

XX CONCURSO INTERNACIONAL DE PIANO DE SANTANDER PALOMA O'SHEA 50 Aniversario (1972-2022)

NOTA DE PRENSA

MÁS DE 300 SOLICITUDES PARA PARTICIPAR EN LA XX EDICIÓN DEL CONCURSO INTERNACIONAL DE PIANO DE SANTANDER PALOMA O'SHEA

Madrid, 26 de octubre de 2021.- El XX Concurso Internacional de Piano de Santander Paloma O'Shea, que se celebrará entre el 25 de julio al 5 de agosto próximos, se ha puesto en marcha con una excelente cifra de pianistas inscritos, la más alta de su historia.

Una vez cerrado el plazo de inscripción el pasado 18 de octubre, han sido **303 las solicitudes recibidas**, de 46 nacionalidades diferentes, destacando como procedencias más numerosas, República de Corea -45-, China -39-, Federación Rusa -36-, e incluso España con 21 candidatos.

Los interesados, según sus centros de estudios, se agrupan en Alemania (40 candidatos), EE. UU. (32) Federación Rusa (27) Austria (21) China (19), Reino Unido (19) y **España (19)**.

Las edades oscilan entre los 16 y 32 años, siendo el rango de 24 a 29 años el de mayor muestra.

Comienza ahora la fase de Admisión. Tras un trabajo pormenorizado de análisis de las candidaturas, los pianistas admitidos se darán a conocer en febrero y participarán en la **fase de preselección** que se llevará a cabo en los meses de marzo y abril de 2022 en Madrid, Moscú, Nueva York y París, mediante actuaciones públicas en directo. El Jurado de Preselección, con **Márta Gulyás** de Presidenta y los pianistas **Alexander Kandelaki**, de origen georgiano, y **Luis Fernando Pérez** de España, dará a conocer en abril a los veinte participantes que se darán cita en julio de 2022, en el Palacio de Festivales de Santander.

XX Concurso Internacional de Piano de Santander Paloma O'Shea

Esta nueva edición del Concurso de Piano de Santander contará con un **jurado excepcional** compuesto por prestigiosos profesionales de diez nacionalidades diferentes: **Joaquín Achúcarro**, pianista español reconocido por la UNESCO por su labor artística, como presidente; **Claudio Martínez-Mehner**, renombrado solista y pedagogo de piano germano español; **Alondra de la Parra**, directora de orquesta mexicana que trabaja con frecuencia con las orquestas más prestigiosas del mundo, y **Rena Shereshevskaya**, actual profesora en École Normale de Musique de Paris Alfred Cortot y destacada pianista, en calidad de vicepresidentes.

El resto del jurado lo conformarán el director de orquesta **Péter Csaba** (Francia), y los pianistas **Barry Douglas** (Reino Unido), **Akiko Ebi** (Japón), **Hüseyin Sermet** (Turquía) y **Márta Gulyás** (Hungría).

Como **artistas invitados** acudirán a Santander el **Cuarteto Casals** y la **Orquesta Sinfónica Radiotelevisión Española**.

Para más información:

Secretaría General del Concurso

+34 942 31 14 51 | concurso@albeniz.com

Área de Prensa y Comunicación

+34 91 523 04 19 | prensaconcurso@albeniz.com

www.concursodepianodesantander.com | Facebook ([@ConcursodePianodeSantander](https://www.facebook.com/ConcursodePianodeSantander))